

Vilkår for Nat- og Powerbowling 2025

Koda giver herved tilladelse til, at den beskyttede musik, som Koda og Gramex repræsenterer, spilles offentligt, hvis der betales vederlag efter de gældende tariffer, og nedenstående vilkår efterkommes.

1. INDEHAVEREN AF TILLADELSEN

Tilladelsen gælder kun for det anførte forretningssted.

2. TILLADELSEN OMFATTER

Markant og promoveret musikanvendelse ved Nat- og Powerbowling-arrangementer, hvor musikken har en mere stemningsskabende funktion end ved almindelig baggrundsmusik. Arrangementerne finder normalt sted fredage og lørdage, men kan også forekomme andre dage og varer normalt 2 – 3 timer.

Tilladelsen omfatter ikke kontinuerlig brug af baggrundsmusik. For dette skal der indhentes individuel licens.

3. PRISER

Der betales forud for antallet af arrangementer pr. halvår til de til enhver tid [gældende priser](#). Priserne er pr. påbegyndt 25 m2. Priserne er eksklusive moms.

Ved beregning af areal for Nat- og Power-bowling indgår det areal, hvortil virksomhedens gæster har adgang, og den særlige musikanvendelse finder sted fx tilløbsstykket ved banerne, opholdsarealer ved banerne, ved bar mv., hvor musikken anvendes som beskrevet ovenfor.

Indehaveren er forpligtet til, senest 10 dage efter musikanvendelsen er påbegyndt, at sende de fornødne oplysninger til Koda til brug for fakturering af vederlag. Information herom sendes til kunde@koda.dk.

4. BETALINGSBETINGELSER

Betaling sker halvårsvis forud, og er forfaldet til betaling den 1. januar og 1. juli. Betalingsfrist fremgår af fakturaen.

Ved for sen betaling beregnes rente fra forfaldsdato i overensstemmelse med rentelovens bestemmelser. Desuden opkræves et gebyr.

5. PRISREGULERING

De angivne priser tager højde for Kulturministeriets ændring af Udlandsbekendtgørelsen i 2024. Ændringen medfører øget betaling til Gramex i 2025 og 2026.

Priserne er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli og reguleres i overensstemmelse hermed hvert følgende år.

6. TILLADELSENS OMFANG

Koda og Gramex friholder indehaveren af tilladelsen for ethvert krav, der måtte opstå fra tredjepart for offentlig anvendelse af hans værker, hvis repertoiret forvaltes af Koda og Gramex og er omfattet af nærværende tilladelse. Koda kan dog på vedkommende rettighedshavers vegne nedlægge forbud mod anvendelse af enkelte konkrete musikværker. Sådanne forbud skal, for at have gyldighed, være meddelt skriftligt til indehaveren.

Tilladelsen omfatter ikke andre former for musikanvendelse end, hvad der er oplyst jf. pkt. 2, herunder – men ikke begrænset til:

- Musik som ventesignal i telefonlinjer
- Musik på hjemmesider

I disse og andre tilfælde skal betaling ske efter gældende tarif på området.

7. ÆNDRINGER OG OPSIGELSE

Ved ændringer i indehaverens musikforhold af betydning for prisfastsættelsen samt øvrige forhold af væsentlig betydning for nærværende tilladelse, herunder ophør/ejerskifte, skal Koda have underretning senest 10 dage efter ændringen, idet retten til eventuel refusion fra Koda ellers bortfalder. Koda forbeholder sig ret til at foretage en skønsmæssig beregning, hvis Koda ikke inden for den angivne tidsfrist har modtaget de fornødne/korrekte oplysninger om musikanvendelsen.

Dette skøn er gældende, medmindre indehaveren/arrangøren kan godtgøre, at skønnet er åbenbart forkert.

8. **ØVRIGE VILKÅR**

Udebliver betalingen eller misligholdes denne tilladelse på anden måde, bortfalder tilladelsen til at bruge Kodas repertoire. Det er herefter ikke tilladt at fortsætte musikbrugen, så længe man er i restance med betalingen. Hvis indehaveren af tilladelsen tages under konkursbehandling, kommer i betalingsstandsning o. lign., betragtes det som misligholdelse af aftalen, hvorfor tilladelsen bortfalder. Hvis der ikke foreligger en tilladelse fra Koda, vil Koda være berettiget til yderligere at opkræve et tillæg på 50 pct. af de gældende priser for en periode på op til 12 måneder.

Fordelingen mellem de enkelte ophavspersoner er privatfortrolige oplysninger mellem Koda og den enkelte rettighedshaver. Tilsvarende gælder for Gramex' repertoire.